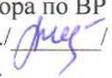


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАСПИЙСК»

368300 г. Каспийск, ул. Омарова 8^А Сайт: school12.dagestanschool.ru E-mail: Kaspschool12@mail.ru

«Согласно»

Зам. директора по ВР

Куцева В.И. 

31.08.2023г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
МБОУ СОШ № 12 Г.КАСПИЙСК
«Алмазная мозаика» на 2023-2024 учебный год**

Составитель:
Гюлова М.К.

Каспийск 2023

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи программы «Алмазная мозаика».....	3
3. Учебный план «Алмазная мозаика» на 2023-2024 учебный год.....	4
4. Календарно-тематическое планирование за год.....	5
5. Организация образовательного процесса по алмазной мозаике.....	7
6. Расписание занятий за 2023-2024 учебный год.....	8
7. Методическое обеспечение и средства организации образовательного процесса.....	8

1. Пояснительная записка

Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательном процессе в школе.

Дополнительная образовательная рабочая программа (далее Программа) «Алмазная мозаика» разработана на основе дополнительной образовательной программы МБОУ СОШ № 12.

Актуальность программы.

Актуальность алмазной мозаики, как искусства и ее практическая ценность состоят в том, что вполне можно при некоторой сноровке украсить неповторимым и оригинальным рисунком самые разные собственные вещи. Помимо этого, мозаика открывает и совершенно уникальные возможности для изготовления подарков своими руками. А ведь нет более искреннего и приятного подарка, чем самый настоящий, другого экземпляра которого в мире точно нет и больше не будет.

Алмазная вышивка поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание, доводить дело до конца.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам алмазной вышивки необходима обучающая программа занятии.

Содержание дополнительного образования художественно-эстетической направленности для детей подготовительного к школе возраста расширяет возможности личностного развития, за счет расширения образовательного пространства исходя из потребностей ребенка, а также по запросу родителей.

Данная программа разработана для детей 8-15 лет с учетом возрастных, физиологических, психологических особенностей развития. Занятия проводятся один раз в неделю, во второй половине дня по подгруппам, продолжительность занятия 30 минут, в соответствии с СанПин. Сроки реализации программы – 1 год.

Настоящая программа предназначена для кружка «Алмазная мозаика» и предусматривает изучение детьми технологии мозаичного искусства, истории алмазной вышивки, участие в выставках, украшение групповой комнаты. Наряду с этим в кружке ведётся работа по правильной организации досуга дошкольников, воспитанию у них активности, развитию норм и принципов нравственного поведения.

2. Цель и задачи программы «Алмазная мозаика»

Цель: Создание социальной ситуации развития в процессе совместной игровой деятельности «Алмазная мозаика».

Задачи:

Обучающие:

- создать условия для раскрытия умственного, нравственного, эстетического потенциала личности воспитанников посредством алмазной вышивки;
- создать условия для обучения технологии алмазной вышивки; умения создавать композицию строго по плану.

Развивающие:

- Создать условия для удовлетворения индивидуальных потребностей воспитанников в развитии глазомера, усидчивости, концентрации внимания;
- Создать условия для выявления, развития и поддержки талантливых воспитанников;
- Обеспечить развитие стремления детей к желанию довести дело до конца.

Воспитательные:

- создать условия для воспитания аккуратности, бережного отношения к алмазной мозаике, как к серьезному и полезному занятию, имеющее творческую направленность;
- создать благоприятные условия для развития у детей стремления к самостоятельной деятельности в художественно-эстетическом творчестве;
- создать условия для воспитания усидчивости, целеустремленности, внимательности, трудолюбия, коллективизма, художественно- эстетического вкуса.

Для успешной работы кружка требуется достаточное обеспечение оборудованием:

- холст-основа с клеевым слоем;
- разноцветные стразы или алмазные стразы, упакованные в отдельные пакеты;
- инструкция с условными обозначениями;
- пинцет.

3. Учебный план «Алмазная мозаика» на 2023-2024 учебный год

		Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Кружок «Алмазная мозаика»	Теоретические и практические основы алмазной вышивки	4	144
Всего		1	144

4. Календарно-тематическое планирование за год

Срок реализации программы	Тема занятия	Цель непосредственно образовательной деятельности
1 неделя	В мире «алмазов»	Создание условий для выявления уровня готовности к освоению техники алмазной вышивки
2 неделя	Происхождение алмазной мозаики	Создание условий для ознакомления с историей возникновения алмазной вышивки
3 неделя	Путешествие в королевство алмазной мозаики	Создание условий для ознакомления с алмазной вышивкой
4 неделя	Путешествие в королевство алмазной мозаики	Создание условий для ознакомления с алмазной вышивкой
5 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
6 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
7 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
8 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
9 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
10 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
11 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
12 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки

13 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для практического закрепления материала
14 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для повторения пройденного материала
15 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
16 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
17 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
18 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
19 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
20 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
21 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
22 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
23 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для практического закрепления материала
24 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
25 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
26 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
27 неделя	Алмазная мозаика	Создание условий для освоения техники алмазной вышивки
28 неделя	Подготовка к выставке «Картины в алмазах»	Создание условий для оформления готового материала
29 неделя	Подготовка к выставке «Картины в алмазах»	Создание условий для оформления готового материала

30 неделя	Подготовка к выставке «Картины в алмазах»	Создание условий для оформления готового материала
31 неделя	Подготовка к выставке «Картины в алмазах»	Создание условий для оформления готового материала
32 неделя	Подготовка к выставке «Картины в алмазах»	Создание условий для оформления готового материала
33 неделя	Подготовка к выставке «Картины в алмазах»	Создание условий для оформления готового материала
34 неделя	Выставка «Картины в алмазах»	Создание условий для выявления уровня освоения техники алмазной вышивки

5. Организация образовательного процесса по алмазной мозаике

Изучаем информацию об искусстве алмазной вышивки для активизации детей на творческую деятельность. Инструкция по применению

1. Детали алмазные стразы в наборе разложены по пакетикам, на которые, в свою очередь, наклеены номера, соответствующие цветам на схеме. Для удобства работы с такими маленькими деталями в набор вложены пинцет и поддон для деталей мозаики.
2. Откройте небольшой участок схемы, приподняв и отогнув защитный слой. Всю схему лучше сразу не открывать, чтобы не уменьшалась вязкость клеевого состава и не прижиматься к ней руками.
3. В таблице найдите номер, соответствующий символу на схеме. Из пакетика с этим номером отсыпьте в поддон немного деталей алмазных страз.
4. При помощи пинцета укладывайте детали на клеевую основу схемы, чуть прижимая деталь пинцетом. Старайтесь, чтобы детали алмазных страз как можно ровнее и ближе были друг к другу при наклеивании.
5. После того, как все детали алмазных страз и наклеены, и у Вас получилась прекрасная и переливающаяся картина, ее необходимо поместить в рамку.

Занятия по алмазные вышивки планируется проводить по принципу от простого объяснения к более сложному. Занятия проводятся комбинированным способом, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми навыками, а также с воспитательными мероприятиями. В процессе занятий алмазной вышивкой дети получают комплекс полезных умений и навыков, необходимых в деятельности и жизни. В конце учебного года проводятся итоговые занятия, на которых мы готовим свои работы к итоговой выставке «Картины в алмазах», рассматриваются достижения каждого ребенка, вручаются дипломы.

В организацию предметно-пространственной среды можно включить: мозаичные уголки, украшение групповой комнаты и приёмной.

6. Расписание занятий за 2023-2024 учебный год

День недели	Время проведения занятия
Вторник	12:35 -14:10
Среда	11:05- 12:30

7. Методическое обеспечение и средства организации образовательного процесса

1. Клисов Игорь, статьи из журнала "Художественный совет" 3(49)2006 и 4(50)2006.
2. Корчинова О.В. «Декоративно прикладное творчество» Ростов на Дону «Феникс» 2002
3. Виггинтон Майкл. «Пять возрастов стекла». Журнал Architecture
4. Гусарчук Д.М. «300 ответов любителю художественных работ»