

«ПРИНЯТО»
на Педагогическом совете
МБОУ «Гимназия №12
им. Анвара Аджиева»
Протокол № 2 от 31.10.2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор МБОУ «Гимназия №12
им. Анвара Аджиева»
Х.Н. Мурзаев
Приказ № 31.10.2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ
«Молодость Каспия»

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном учебном театре

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с Уставом МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева», с учётом Примерного положения об учебном театре государственного высшего и среднего специального учебного заведения искусства", утверждённого приказом Министерства культуры Российской Федерации от 6 января 1993 г. N 4, Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного учебного театра «Страна гор».
- 1.3. Школьный учебный театр «Страна гор» является структурным подразделением МБОУ «Гимназии № 12 им. Анвара Аджиева» (далее – образовательное учреждение).
- 1.4. Школьный учебный театр может иметь свою символику, используя элементы символики гимназии.
- 1.5. Школьный учебный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.6. Руководитель театра подчиняется директору МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева» и заместителю директора по ВР.
- 1.7. Школьный учебный театр участвует в реализации образовательной программы школы
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке

2. Основные цели и задачи школьного учебного театра

- 2.1 Основная целевая установка школьного учебного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2 Основные задачи школьного учебного театра:
 - 1) Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
 - 2) Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
 - 3) Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
 - 4) Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией,
 - 5) Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
 - 6) Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.
 - 7) Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
 - 8) Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников

- 9) Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- 10) Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного учебного театра

- 3.1 Деятельность школьного учебного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
- 3.2 В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного учебного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться спектакли, концерты, праздничные сторонних творческих коллективов.
- 3.3 К видам деятельности школьного учебного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4 Деятельность школьного учебного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5 Наполняемость групп составляет до 25 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.
- 3.6 Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7 Школьный учебный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8 Школьный учебный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9 Продолжительность занятий определяются уставом МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева».
- 3.10 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12 В работе школьного учебного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательного учреждения без включения в основной состав.
- 3.13 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном учебном театре.
- 3.14 Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в образовательном учреждении порядке.

- 3.15 Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программы) в школьном учебном театре составляется педагогом или заместителем директора по учебно-воспитательной (воспитательной) работе по представлению педагогов.
- 3.16 Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном учебном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 3.17 Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного учебного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровая технология.
- 3.18 Продолжительность занятий определяются уставом учреждения.
- 3.19 Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через портфолио учащегося.
- 3.20 Итоговая и промежуточная аттестация учащихся, освоивших учебную (образовательную) программу школьного учебного театра, может проводиться в форме творческого публичного отчёта, спектакля, концерта, творческой мастерской, собеседования. Порядок проведения итоговой аттестации выпускников школьного учебного театра определяется приказом руководителя образовательного учреждения.
- 3.21 В школьном учебном театре допускается качественная оценка (краткая характеристика) образовательных результатов и бинарная оценка (зачтено – не зачтено)

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1 Участниками образовательных отношений в школьном учебном театре являются дети до 18 лет, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2 Прием в школьный учебный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3 При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.
- 4.4 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.5 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.
- 4.6 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.7 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.8 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном учебном театре.
- 4.9 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном учебном театре.
- 4.10 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.11 Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

- 4.12 Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.
- 4.13 На работников школьного учебного театра распространяются условия оплаты труда работников МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева», предусмотренные действующими локальными актами.
- 4.14 Для обеспечения полноценного функционирования школьного учебного театра, при наличии финансовых условий, в штате школьного учебного театра могут предусматриваться должности художественного, артистического, административного, инженерно-технического и прочего персонала. При этом артистический персонал может приниматься на работу на условиях срочного трудового договора (контракта) в установленном законодательством порядке. В случае отсутствия таких должностей, организуется участие в работе школьного учебного театра педагогического и прочего персонала образовательного учреждения на условиях, оговариваемых в трудовом договоре, а также участие родителей (законных представителей) учащихся на добровольной основе.

5. Управление школьным учебным театром

- 5.1 Школьный учебный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 5.2 Руководитель школьного учебного театра подчиняется директору МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева» и непосредственно заместителю директора по ВР.
- 5.2. Педагоги школьного учебного театра непосредственно подчиняются руководителю школьного учебного театра.
- 5.3. При школьном учебном театре может создаваться художественный совет, который регулирует вопросы подготовки спектаклей, концертов, других творческих выступлений. Функции и состав художественного совета определяются приказом руководителя образовательного учреждения или распоряжением руководителя школьного учебного театра.
- 5.4. В школьном учебном театре могут создаваться органы самоуправления учащихся и их родителей (законных представителей), действующие на основании собственных Положений (уставов).
- 5.5. Постановка спектаклей, культурно-массовых мероприятий в школьном учебном театре может производиться:
- педагогами образовательного учреждения с зачетом этой работы в педагогическую нагрузку (без дополнительной оплаты);
 - обучающимися в порядке прохождения ими плановой учебно-производственной практики без оплаты или с оплатой по договору;
 - профессиональными режиссерами и художниками (в том числе и преподавателями сверх их педагогической нагрузки) с оплатой по договору.
- 5.6 Выступления учащихся в платных спектаклях или концертах оплачиваются в порядке и размерах, определяемых школой самостоятельно

6. Взаимосвязи с другими подразделениями

- 6.1 Школьный учебный театр взаимодействует с педагогическим коллективом МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева», отдельными педагогами, классными руководителями по обеспечению взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности школьников для формирования универсальных учебных действий обучающихся в школьном учебном

театре.

- 6.2 Школьный учебный театр взаимодействует с учителями музыки и изобразительного искусства по реализации программ, курсов, учебных дисциплин, модулей в рамках углублённого изучения музыки и изобразительного искусства, создавая условия для творческой практики учащихся
- 6.3 Школьный учебный театр имеет право устанавливать прямые связи с творческими коллективами, учреждениями, предприятиями и иными организациями, в том числе и иностранными.
- 6.4 Школьный учебный театр оказывает помощь педагогическому коллектику МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева» в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также детским общественным объединениям и организациям в соответствии с Планом работы образовательного учреждения на безвозмездной основе в рамках взаимовыгодного сотрудничества.
- 6.5 Школьный учебный театр оказывает помощь коллективам других образовательных учреждений, учреждений культуры в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также детским общественным объединениям и организациям на договорной основе.

7. Организационно-хозяйственная и финансовая деятельность школьного учебного театра

- 7.1 Школьный учебный театр, являющийся структурным подразделением МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева», использует средства и материальную базу этого образовательного учреждения.
- 7.2 Средства, поступающие на счет образовательного учреждения от реализации билетов на платные мероприятия школьного учебного театра, от заинтересованных организаций, граждан, а также другие поступления для учебного театра учитываются образовательным учреждением отдельно. Порядок распоряжения этими средствами, преимущественно в целях развития театра, укрепления его материально-технической базы, устанавливается руководителем образовательного учреждения.
- 7.3 Цены на билеты в школьный учебный театр устанавливаются в порядке, предусмотренном Положением о дополнительных платных образовательных услугах в образовательном учреждении.
- 7.4 Обучение по основной образовательной программе школьного учебного театра проводится на бесплатной основе.
- 7.5 Обучение по индивидуальным учебным планам в рамках изучения специальных дисциплин, дополнительных образовательных программ (в том числе обучение игре на музыкальном инструменте) проводится на платной основе в соответствии с Положением о дополнительных латных образовательных услугах в образовательном учреждении.
- 7.6 В целях повышения эффективности труда, усиления коллективной заинтересованности и ответственности за результаты работы в школьном учебном театре используются формы организации и стимулирования труда, применяемые в соответствии с действующим в МБОУ «Гимназии №12 им. Анвара Аджиева» Положением о порядке и условиях выплат стимулирующего характера, Коллективным договором, трудовыми договорами.